

IV Cicle Fem Música!

Paraula de Shakespeare

Divendres, 19 de març. 21.30h

PROGRAMA

Benjamin Britten (1913-1976): Fancy (1964) [El mercader de Venècia]

Franz J. Haydn (1732-1809): She never told her love, HobXXVla: 34 (1795)
[Nit de Reis]

Franz Schubert (1797-1828): An Sylvia D 891 (1826) [Dos cavallers de Verona]

Ernest Chausson (1855-1899): Chanson d'amour [Mesura per mesura] op. 28 (1890-97)

Richard Strauss (1864-1949): de *Sechs Lieder*, op. 67 (1918) [Hamlet]
El Cant d'Ofelia

1. Wie erkenn ich mein Treulieb vor andern nun?
2. Guten Morgen's ist Sankt Valentinstag
3. Sie trugen ihn auf der Bahre bloss

Ernest Chausson (1855-1899): Chanson d'Ophélie [Hamlet] op. 28

Francisc Poulenc (1899-1963): Fancy, FP 174 (1962) [El mercader de Venècia]

Hugo Wolf (1860-1903): Lied des transferierten Zettel (1889) [El somni d'una nit d'estiu]

Erich Korngold (1897-1957): Quatre cançons sobre textos de Shakespeare, op. 31 (1937)

2. Under the greenwood tree [Al vostre gust]
4. When birds do sing [Al vostre gust]

Roger Quilter (1877-1953): Tres cançons sobre textos de Shakespeare, op. 6 (1905)

Blow, blow thou winter wind [Al vostre gust]

Peter Warlock (1894-1930) [pseudònim de Philip Arnold Heseltine]

Pretty ring time (1925) [Al vostre gust]

Roger Quilter (1877-1953): Tres cançons sobre textos de Shakespeare, op. 6 (1905)

O mistress mine [Nit de Reis]

Dominick Argento (1927): Six Elizabethan Songs

Winter

Roger Quilter (1877-1953): Tres cançons sobre textos de Shakespeare, op.6

Come away, death [Nit de Reis]

Dominick Argento (1927): Six Elizabethan Songs

Dirge